

**HEGEL**

**ENTRE LA GNOSIS ANTI-CATÓLICA**

**Y**

**LA TEOLOGÍA CRISTIANO-PROTESTANTE**

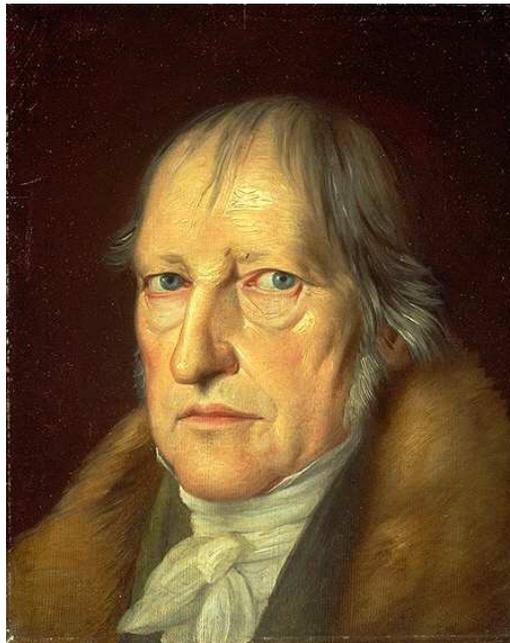
**Por Pablo Javier DAVOLI. (\*)**

**I) A MODO DE INTROITO:**

El sistema filosófico del famoso pensador alemán Georg W. F. HEGEL (1.770/1.831) se encuentra profundamente influido por los conceptos centrales de la gnosis pervertida. Tradición negativa, ésta, que -según enseña la Teología católica- se ha derivado de la deformación de las verdades naturales-sobrenaturales comunicadas por DIOS al hombre desde el principio de la existencia humana.

Más allá de sus múltiples variantes, esta gnosis asigna a DIOS, el hombre y el mundo, una única sustancia, de carácter homogéneo. Por lo general, sus exponentes parten de un Dios indeterminado (del *Caos*, del *Silencio*, del *Abismo*) que contiene en Sí Mismo el ser y el no-ser, el sí y el no, el bien y el mal, lo masculino y lo femenino... Este Dios bipolar, ambiguo y contradictorio, lejos de ser eternamente absoluto, pleno, perfecto e inmutable, se encuentra en proceso de desarrollo. Es un Dios que se va desplegando en el mundo y el hombre, derivándose de esto último su inmanencia (no-trascendencia).

De acuerdo con este particular gnosticismo (que se opone a la gnosis católica), el ser humano constituye la culminación del proceso emanativo atribuido al universo. Dinámica, ésta, a través de la cual Dios se iría haciendo a Sí Mismo.



GEORG WILHELM FRIEDRICH HEGEL. (1)

## **II) PARA HEGEL, DIOS SE MUEVE Y EVOLUCIONA:**

A diferencia del pensamiento católico tradicional, el célebre filósofo idealista ha sostenido que DIOS no es un ser simple e inmutable. Por el contrario, en opinión de HEGEL, DIOS tiene movimiento.

---

<sup>1</sup> Imagen extraída de:

[http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Hegel\\_portrait\\_by\\_Schlesinger\\_1831.jpg](http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Hegel_portrait_by_Schlesinger_1831.jpg), en fecha 21/12/13 (consta pertenencia de la imagen al dominio público).

En tal sentido, en el prefacio de *Fenomenología del Espíritu* se puede leer: *Lo verdadero es el todo. Pero el todo es la esencia cumpliéndose y acabándose mediante su desarrollo. Del Absoluto hay que decir que es esencialmente 'Resultado', es decir, que es solamente al final cuando lo es en verdad; en este (sic) consiste propiamente su naturaleza, que es la de ser realidad efectiva, sujeto o desarrollo de sí mismo.* (2)

HEGEL asigna a DIOS un movimiento de naturaleza evolutiva, el cual se produce por la diferenciación de Sí Mismo por lo negativo. A lo largo de su periplo evolutivo, DIOS experimentaría *separación* y *desgarramiento* en Su Interior Divino.

### **III) LA CREACIÓN DEL UNIVERSO COMO ALIENACIÓN Y DESARROLLO DE DIOS:**

De acuerdo con el Catolicismo, el mundo ha resultado de un Acto Divino de creación, enteramente libre, voluntario y amoroso. Ello quiere decir que DIOS, causa eficiente de todo lo creado, no ha realizado el universo por causa de ninguna necesidad, sino en virtud de Su Infinito Amor. Esto es: *por un acto completamente gratuito de la sobreabundancia de su bondad.* (3)

Complementariamente, la Teología católica enseña que el acto creador en cuestión no ha importado cambio alguno en Su Autor. En otras palabras, DIOS no experimente ninguna modificación por Su creación, manteniéndose -por el contrario- eternamente inmutable, frente a la misma.

---

<sup>2</sup> Reproducido por: MEINVIELLE, Julio, *De la Cábala al Progresismo*, Editrice del Verbo Incarnato, tercera edición comparada, revisada y corregida, Roma (Italia), 2.013, página 264.

<sup>3</sup> MEINVIELLE, Julio, obra citada, página 303.

DIOS ha creado el universo *ex nihilo*, es decir, de la nada. Las creaturas han sido hechas como *participaciones* del ser divino (*Esse Subsistens*). *El universo creado acrecienta con nuevos seres, pero no con más ser, el espectáculo de las cosas existentes.* (4)

Contrariamente a esta cosmovisión, HEGEL ha interpretado al acto creador del mundo como operación de *división* del único ser. Noción, ésta, que, al momento de su formulación por parte del eminente profesor alemán, lejos se encontraba de representar una novedad. La misma concepción ya había sido postulada por la Cábala judeo-farisaico-talmúdica, de raigambre *cainita* y *camita* (principalmente, babilónica), con su doctrina del *árbol cabalístico* (o *Pardes*) constituido por los *Sefiroth* (emanaciones del *En-sof*, es decir, el *Dios escondido*, la *esencia íntima de Dios*). También por el filósofo neo-platónico PLOTINO (205/270), con su teoría del *Uno*, el *Nous* y el *alma*.

Por lo demás, la idea hegeliana en cuestión guarda notorias similitudes con otras tesis cosmogónicas que también la precedieron. Así, verbigracia, la del místico cristiano-luterano (profundamente *impregnado* de Cábala judeo-farisaico-talmúdica) Jakob BOEHME (1.575/1.624).

Para HEGEL, la creación es producto de la alienación del ser de DIOS, que se *desgarra* por su propia negatividad intrínseca, dando origen -de ese modo- al mundo. Luego -según el eminente profesor alemán- esta contradicción se extendió a todos los seres particulares y concretos, surgidos de aquella *dislocación* divina.

Cabe citar aquí la apreciación que el filósofo y teólogo francés Claude TRESMONTANT (1.925/1.997) efectuara al respecto: *la idea de una alienación de la sustancia divina es una idea que se encuentra en varios sistemas gnósticos: en el maniqueísmo y en la gnosis judía, la*

---

<sup>4</sup> MEINVIELLE, Julio, obra citada, página 265.

*Cábala. Contrariamente al maniqueísmo, Hegel no experimenta, como tampoco Spinoza, la necesidad de recurrir a dos principios heterogéneos increados. Dios se exila, se aliena pero no en una materia enemiga e increada que le sería hostil. La naturaleza es Dios que se habría hecho extraño a sí mismo. No hay en el hegelianismo, una materia preexistente en la cual lo Absoluto se habría exilado, alienado. (5)*

#### **IV) EL MAL DENTRO DE LA ESENCIA DIVINA:**

En el pensamiento hegeliano, el mal es ubicado dentro de la esencia divina. Aquél es visto como un elemento necesario de dicha esencia, sin el cual ésta no podría desarrollarse. De esta manera, HEGEL se inscribió en la tradición gnóstica anti-católica, que no sólo atribuye sustancia al mal sino que -además- sitúa su origen en el mismo DIOS.

En el terreno de la Teología católica, en cambio, el mal ha sido asociado con el no-ser. Desde este punto de vista, el mal, considerado en sí mismo, no es; es decir, carece de sustancia propia; no tiene realidad ontológica. Ello es así porque, precisamente, aquél es entendido como una deficiencia en el ser.

Siendo DIOS el Ser Pleno y Perfecto, el mal no puede sino presentarse fuera de ÉL y representar Su contrario. Y siendo el ser de las creaturas, *participaciones* del Ser Divino, el mal no puede sino reducirse a la finitud, los límites y los condicionamientos que pesan sobre aquéllas. *Todo cuanto Dios creó es 'real', participa del ser y, por consiguiente, es 'bueno'. El mal no es una sustancia, pues no contiene la menor traza de bien. (6)*

---

<sup>5</sup> Reproducido por: MEINVIELLE, Julio, obra citada, página 269.

<sup>6</sup> ELÍADE, Mircea, *Historia de las Creencias y las Ideas Religiosas*, RBA Coleccionables S.A., España, 2.009, Tomo III, página 74.

Esta doctrina católica reconoce antiguos y prestigiosos antecedentes. Ha sido abonada, entre otros, por SAN BASILIO, El Grande (330/379), TITO DE BOSRA (m. en 370), SAN JUAN CRISÓSTOMO (344/407) y, muy especialmente, SAN AGUSTÍN de Hipona (354/430). Este último ha desarrollado la doctrina del mal como *privatio boni* en los cinco tratados que redactó contra el Maniqueísmo entre los años 388 y 399.



SAN AGUSTÍN DE HIPONA. (7)

## **V) LA PASIÓN DE JESUCRISTO COMO ALIENACIÓN Y RECONCILIACIÓN DE DIOS:**

En opinión de HEGEL, el Absoluto se genera en la creación y en la encarnación. *El Absoluto se va engendrando por la tragedia del mal y de*

---

<sup>7</sup> Imagen extraída de:

[http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Saint\\_Augustine\\_by\\_Philippe\\_de\\_Champaigne.jpg](http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Saint_Augustine_by_Philippe_de_Champaigne.jpg), en fecha 21/12/13 (consta pertenencia de la imagen al dominio público).

*lo extraño que de manera desigual se va produciendo en este proceso de despliegue que se realiza a través de la historia humana. La pasión es el momento culminante de la desigualdad que determina el proceso de reconciliación y de resurrección. (8)*

## **VI) EL PROCESO EXISTENCIAL DE JESUCRISTO COMO EVOLUCIÓN DIALÉCTICA:**

En el siglo XVI, Martín LUTERO (1.483/1.546) había adulterado el dogma católico de la Encarnación de la Segunda Persona de la SANTÍSIMA TRINIDAD. Hecho, éste, por el cual DIOS-HIJO, sin abandonar Su Naturaleza Divina, toma la naturaleza humana, en la unidad de Su Persona. Se trata del VERBO (el LOGOS) *haciéndose carne.*

En su *Carta a los Filipenses*, SAN PABLO comentaba acerca de JESUCRISTO: *Tengan los mismos sentimientos de Cristo Jesús.- El, que era de condición divina, no consideró esta igualdad con Dios como algo que debía guardar celosamente: al contrario, se anonadó a sí mismo, tomando la condición de servidor y haciéndose semejante a los hombres.- Y presentándose con aspecto humano, se humilló hasta aceptar por obediencia la muerte y muerte de cruz.- Por eso, Dios lo exaltó y le dio el Nombre que está sobre todo nombre, para que al nombre de Jesús, se doble toda rodilla en el cielo, en la tierra y en los abismos, y toda lengua proclame para gloria de Dios Padre: «Jesucristo es el Señor».* (2, 5-11). (9)

El *anonadamiento* de JESUCRISTO, del que ha hablado SAN PABLO, está referido solamente a la humildad ejemplar del Hijo de DIOS. Sin embargo, LUTERO interpretó dicho *hacerse nada* como una

---

<sup>8</sup> MEINVIELLE, Julio, obra citada, página 267.

<sup>9</sup> [http://www.vatican.va/archive/ESL0506/\\_PZ6.HTM](http://www.vatican.va/archive/ESL0506/_PZ6.HTM).

suerte de *vaciamiento* ontológico, es decir, como si CRISTO hubiera dejado de ser DIOS para convertirse en otra cosa.

Esta hermenéutica heterodoxa elaborada por LUTERO influyó decisivamente en el pensamiento hegeliano. En efecto, la concepción dialéctica elucubrada por el filósofo alemán (consistente en un supuesto movimiento *circular* de tres fases: tesis, antítesis y síntesis) se encuentra apoyada de manera especial sobre la peculiar interpretación luterana acerca de la Encarnación del VERBO de DIOS. Interpretación, ésta, según la cual DIOS (tesis), al *hacerse carne*, se *aliena* de Sí Mismo, *negándose* (antítesis), para -luego de Su Muerte y Resurrección- ser exaltado en Su Iglesia y junto con ella (síntesis).



Martín LUTERO. <sup>(10)</sup>

---

<sup>10</sup> Imagen extraída de:

<http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Luther46c.jpg>, en fecha 22/12/13 (consta pertenencia de la imagen al dominio público).

En otros términos, esta *procesión* ha sido presentada de la siguiente manera: *Logos* (tesis), la *natura* (antítesis) y *Espíritu*. De acuerdo con la concepción dialéctica, el *Logos* evoluciona a través de la *natura* en el *Espíritu*, que es identidad de la identidad y de la no-identidad. Es por ello que, de acuerdo con HEGEL, el *Espíritu* se realiza históricamente en el *arte*, la *religión* y la *filosofía*. De este modo, DIOS es confundido con la historia y, más concretamente, con el devenir humano; se lo ve como si estuviera realizándose a Sí Mismo a través de la praxis filosófica.

### **FUENTES CONSULTADAS:**

#### **Libros:**

- ELÍADE, Mircea, *Historia de las Creencias y las Ideas Religiosas*, RBA Coleccionables S.A., España, 2.009, Tomo III

- MEINVIELLE, Julio, *De la Cábala al Progresismo*, Editrice del Verbo Incarnato, tercera edición comparada, revisada y corregida, Roma (Italia), 2.013.

#### **Websites:**

- De Biografías y Vidas: [www.biografiasyvidas.com](http://www.biografiasyvidas.com).

- De la Arquidiócesis de México, Venezuela, Centroamérica y el Caribe de la Iglesia Católica Apostólica Ortodoxa de Antioquía: <http://www.iglesiaortodoxa.org.mx>.

- De la Enciclopedia Británica: [www.britannica.com](http://www.britannica.com).

- De la Real Academia Española: [www.rae.es](http://www.rae.es).

- Del Estado Vaticano: [www.vatican.va](http://www.vatican.va).

**(\*) Pablo Javier DAVOLI** nació en la ciudad de Rosario (Provincia de Santa Fe, República Argentina) en el año 1.975. Se recibió de abogado en la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales del Rosario (Pontificia Universidad Católica Argentina) en el año 2.000. Cursó la Maestría en Inteligencia Estratégica Nacional de la Universidad Nacional de La Plata y el Doctorado en Derecho de la facultad arriba mencionada. Se ha desempeñado como docente de “Ciencia Política”, “Formación del Pensamiento Jurídico-Político”, “Derecho Político”, “Derecho Constitucional”, “Instituciones de Derecho Público” y “Relaciones Gremiales” en dicha facultad y otras casas de estudios.

Es el autor de varios libros (“Cuestiones Demológicas”, “Los Grandes Paradigmas Históricos y el Estudio de los Fenómenos Sociales”, “Meditaciones Sociológicas. Confesiones de un Argentino Preocupado”, etc.) y de numerosos artículos sobre diversos temas de Filosofía Política, Geopolítica, Política Internacional, Derecho Político y Derecho Constitucional. Materias, éstas, en relación a las cuales también ha dictado gran cantidad de conferencias en el ámbito de la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales del Rosario (P.U.C.A.), la Facultad de Ciencias Económicas del Rosario (P.U.C.A.), el Colegio de Abogados de Rosario, el Círculo de Legisladores de la Nación, etc.

En el mes de Agosto del año 2.011, participó del Encuentro de S.S. Benedicto XVI con los Jóvenes Docentes Universitarios, en El Escorial (Reino de España).